

# 南海ADビジョン「なんば3階北改札<sup>19面</sup>(音声無し)」「なんばB1高島屋前<sup>24面</sup>(音声有り)」入稿仕様について

## ■動画コンテンツ (.mp4)

解像度 (pixel)	【16:9】ヨコ1,920×タテ1,080
拡張子 (ファイル形式)	.mp4
映像エンコードビットレート	最大 100Mbps (CBR / VBR)
フレームレート	30fps / 60fps
ピクセルアスペクト比	1:1

※音声を含む場合、チャンネル数:2 (ステレオ)・サンプリングレート:48kHz・ビットレート:MP4 ~256kbps  
 ※本編の最初 0.5 秒と最後 0.5 秒は必ず無音にしてください。  
 ※1社買切りの素材秒数は、最長6分 (500MB以内)、最大24素材までとなります (静止画のみでも対応可能)  
 ※FLASH、MOV方式での入稿は原則不可とさせていただきます。

## ■静止画コンテンツ

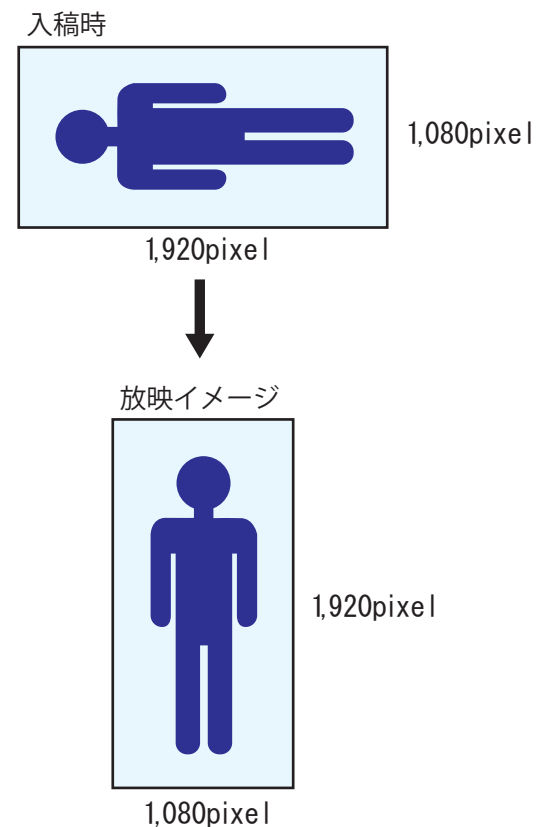
解像度 (pixel)	【16:9】ヨコ1,920×タテ1,080
拡張子 (ファイル形式)	.jpg .png .bmp ※RGB形式
解像度	72dpiを最大値とする
放映意匠数	15秒1枠 3素材まで

## ■入稿方法

- ・放映開始日の5営業日前までに完全データ入稿願います。
- ・ファイル名については以下の書式で名称を付けてください。  
 媒体略称\_放映開始日\_広告主名 (略称可)\_素材番号\_ .ファイル拡張子  
 媒体略称\_放映開始日\_広告主名 (略称可)\_素材番号\_特記事項\_ .ファイル拡張子  
 (例) NAD3F\_20250407\_南海電鉄\_01.jpg  
 (例) NADB1\_20250407\_南海電鉄\_01\_音あり.mp4

## ■画像の向きについて

- ・南海ADビジョンは90°回転した状態で放映されます。  
 素材制作時にはご注意ください。



※音声使用の場合はスケジュールに余裕を持って事前審査を受けて下さい。  
 ※特殊な放映パターンの場合、別途作業費等が発生する場合があります。  
 ※最低放映保証回数は、全モニターの延べ放映回数の90%稼働時の回数とします。